

# アマチュアピアニストのための公開講座 I 『音楽の楽しみをともに』

日唄文化協会では2006年より『国際アマチュアピアノコンクール』を開催し、2023年で18回目を迎えます。

音楽を心から愛し、楽しんでいらっしゃるアマチュアピアニストの方々と、  
今後とも一緒に歩んでまいりたく公開講座を企画いたしました。

この講座では「作曲家や曲たちとこんな風に向き合っていたらいいな...」、そんな思いを共有できれば...と思っております。  
同コンクール審査員の先生を講師にお迎えし、お話しと公開レッスンで有意義な時をお過ごしいただければ幸いです。



©スタインウェイ・ジャパン株式会社

2023年5月6日(土)13:00~16:30

スタインウェイ&サンズ東京 (東京都港区北青山3-4-3 ののあおやま1F / 東京外口「表参道駅」A3出口徒歩7分)

講師：北川 暁子 先生(国際アマチュアピアノコンクール審査委員長・東京藝術大学名誉教授)

聴講参加費：会員2,500円 一般3,000円 \*会員とは日唄文化協会会員です。

第1部：講演『音楽の楽しみをともに I』

第2部：公開レッスン(受講者：2022年コンクール受賞者/敬称略/受講順は未定)

浅野稔子(A部門第1位) ショパン：マズルカ Op.59-1, 3

藤本若菜(同 第2位) ラフマニノフ：前奏曲 Op.23-2, Op.23-5

戸谷博子(同 第3位) ハイドン：ソナタ Hob.49 第1楽章

聴講の方を募集いたします。(アマチュアピアニストの方がお主な対象です。)

定員約30名様ですのでお早めにお申込みください。

お申込みは右記QRコードを読み取っていただきフォームから、  
または、コンクール事務局宛にメールをいただけますと幸いです。  
お問い合わせもこちらのメールにお願いいたします。

[iapc2006@gmail.com](mailto:iapc2006@gmail.com) (日唄文化協会内コンクール事務局)

主催：日唄文化協会/ Japan-Austria Cultural Association

協力：スタインウェイ・ジャパン株式会社



聴講ご参加  
お申込みフォーム



©スタインウェイ・ジャパン株式会社

